

# ESCUELA DE FORMACIÓN INTEGRAL "PEDRO PASCUAL BARCA"

## **GUÍA DE APOYO TALLER MATERIALISMO HISTÓRICO**

"La verdadera educación de las masas no puede ir nunca separada de la lucha política independiente y, sobre todo, de la lucha revolucionaria de las propias masas. Sólo la lucha educa a la clase explotada, sólo la lucha le descubre la magnitud de su fuerza, amplía sus horizontes, eleva su capacidad, aclara su inteligencia y forja su voluntad."

*V. I. Lenin*

## TALLER MATERIALISMO HISTÓRICO

Hasta mediados del siglo XIX, no existía ninguna descripción científica ni explicación científica de cómo habían sido las distintas sociedades que se habían dado en el pasado de la humanidad, ni de cómo se habían ido dando los cambios, el paso de una sociedad a otra, como funcionaban las sociedades en las épocas de antes de el capitalismo, ni de cómo se había ido produciendo el progreso de la humanidad.

Las interpretaciones principales giraban alrededor de que todo era obra y voluntad de dios, o producto de alguna raza o nacionalidad privilegiada, o por la acción genial de los grandes hombres, o con la evolución de las ideas.

Carlos Marx a partir de la década del 40, del siglo XIX, junto con Federico Engels, dan la primera interpretación materialista y científica de la historia de la humanidad y de las distintas sociedades que en ella se sucedieron. Engels, años después, explicaba en su libro "Del socialismo utópico al socialismo científico", que el socialismo se convirtió en una ciencia a partir de los dos más grandes descubrimientos de Marx "La concepción materialista de la historia y el mecanismo de funcionamiento de la sociedad capitalista. Veamos brevemente cómo encaramos el estudio de la sociedad humana a partir de la concepción materialista de la historia.

### INFRAESTRUCTURA O FUERZAS PRODUCTIVAS:

La primera afirmación de Marx es que el aspecto fundamental de toda sociedad pasa por la relación que establecen los hombres con la naturaleza para producir, cómo es su trabajo productivo (si cazan y pescan, o cultivan la tierra, o instalan gigantescas fábricas y centrales nucleares).

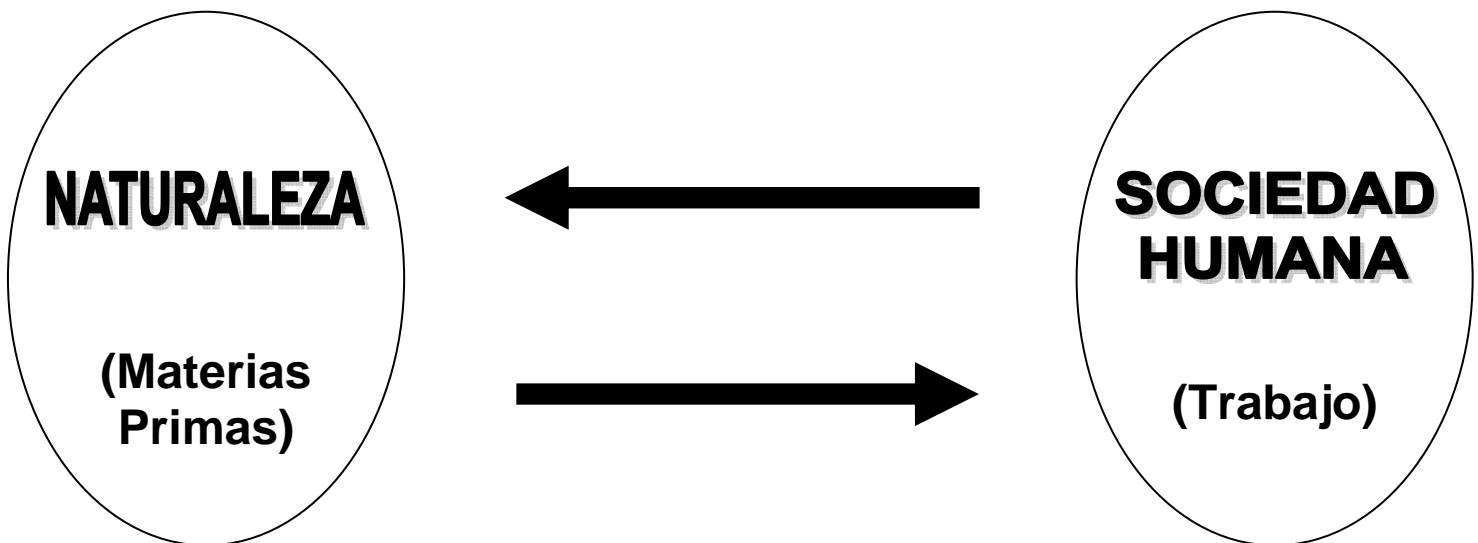
Cada especie animal, -salvo el hombre- utiliza siempre los mismos medios para vivir, tiene siempre la misma relación con el medio ambiente (o a lo sumo tiene un campo de adaptación muy limitado). La especie humana, por el contrario, trabaja sobre la naturaleza, arrancándole más y mejores materias primas y fuentes de energía, desarrollando más y mejores herramientas y técnicas para producir más y más riquezas.

A esta relación entre los hombres y la naturaleza para producir la denominamos infraestructura, o fuerzas productivas.

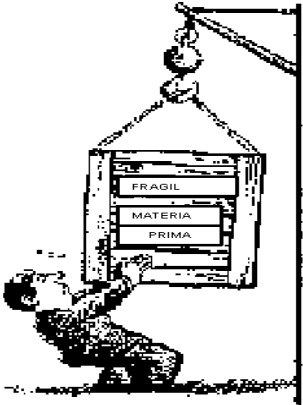
Para arrancar a la naturaleza sus riquezas para explotarla más y mejorarlas, el hombre con su trabajo dispone de materias primas, que solo él descubre y explota, técnicas y herramientas que solo él crea, desarrolla y perfecciona.

El desarrollo de las fuerzas productivas, que es sinónimo de avance en el desarrollo de la sociedad, se da por cambios en algunos de estos elementos, fundamentalmente en las herramientas y las técnicas.

Pero de todos modos, para el marxismo, la más importante fuerza productiva es el propio hombre, ya que es quien crea y mueve las herramientas, desarrolla la técnica y trabaja las materias primas.



El desarrollo de las fuerzas productivas es el principal motor del avance histórico. Ya vamos a ver, con el esbozo histórico, los caminos en el desarrollo de las fuerzas productivas que están ligados al surgimiento de cada tipo de sociedad. Podemos tomar el ejemplo del paso del artesano a la manufactura, en el siglo XVIII. Los capitalistas manufactureros hicieron un cambio en la técnica: con las mismas materias primas y herramientas que usaban los artesanos individualmente, agruparon trabajadores en grandes talleres, donde cada grupo hacía una parte de la producción total que hasta entonces hacía cada artesano. Con ese cambio lograron un gran aumento de la producción y abrieron el camino al surgimiento de la máquina-herramienta y la gran industria, entre fines del siglo XVIII y comienzos del XIX.



Luego, por ejemplo ya en este siglo, la industria textil pegó un salto colosal cambiando una materia prima, cuando se empezaron a usar las fibras sintéticas (el nylon y demás). Al ser más fuerte que la fibra animal o vegetal, permitía que la misma máquina trabajara a muchísimo mayor velocidad.

Así como las diferencias entre los distintos tipos de sociedades se explican por el distinto desarrollo de las fuerzas productivas, dentro de nuestro mundo capitalista-imperialista ocurre algo semejante con la diferencia entre los países.

Estados Unidos es el país del mundo con mayor desarrollo de las fuerzas productivas. Esa es la razón por la cual, por ejemplo, los Estados Unidos han logrado tantos premios Nobel y Paraguay ninguno (y muy difícilmente alguna vez lo logre). No es que los "norteamericanos" sean una raza de genios, sino que se asientan en un mayor desarrollo de las fuerzas productivas.

La Argentina es hoy un país totalmente en decadencia, cuando alguna vez ocupó el quinto lugar en el ranking de países. Por eso tenía una participación destacada en las olimpiadas. Ahora hace años que no saca ni un premio consuelo.

Existe un país al que le ocurrió lo opuesto: Cuba. Mientras que antes de la revolución no sacaban nunca nada, hace años que -aunque siguen adelante Estados Unidos, la URSS, Alemania y otros grandes países- los cubanos sacan muchas medallas.

### ESTRUCTURA O RELACIONES DE PRODUCCIÓN:

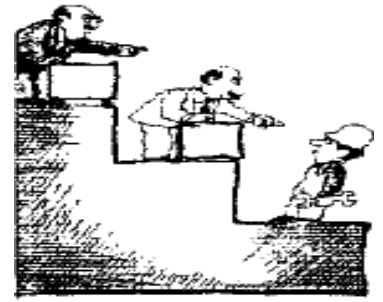
La segunda categoría fundamental, es interna a la sociedad, es la relación de los hombres y mujeres entre sí para producir y distribuir los productos. Si la infraestructura es la relación hombre-mujer-naturaleza, entonces en la sociedad, esta es la relación hombre-mujer con hombre-mujer, dentro de la economía de la sociedad.

Hoy día, a simple vista vemos que hay diferencias muy grandes entre los hombres y mujeres respecto del trabajo. Están los que laboran como bestias de carga, en las fábricas, en los hornos, en los boliches, las minas, etc. Son los trabajadores y trabajadoras, que laboran en la manufactura o la industria. Están los campesinos y campesinas, que trabajan la tierra, los terratenientes, que no trabajan, que son parásitos que viven de alquilar la tierra. El industrial que dirige o es dueño de la fábrica. El comerciante, que dirige el intercambio de los productos, de las mercancías: El financista, el banquero que dirige el movimiento del dinero, vive de prestar. Están los que viven al margen de las clases que se las rebuscan como pueden, los marginales o lumpen-proletarios. Todo lo que acabamos de enumerar describe distintas situaciones respecto de la producción y de la distribución.

Al conjunto de los hombres y mujeres que tienen una misma relación respecto de la propiedad del aparato productivo y sus productos lo que denominamos clase social (o sector de clase).

En las sociedades de clase existe la propiedad privada de los medios de producción. La burguesía es dueña de los medios de producción y de cambio (las fábricas, los ingenios, el dinero, los transportes, etc.), los terratenientes son dueños de los campos y de las minas. Burgueses y terratenientes, por el derecho de herencia, les pasan sus propiedades a sus descendientes. Los trabajadores y trabajadoras no tienen propiedad y están obligados a trabajar para los capitalistas, para obtener salario con el cual sobrevivir. La burguesía y el proletariado son las clases fundamentales y antagónicas de la sociedad capitalista. También están los terratenientes, los pequeños propietarios, el lumpen-proletariado.

Contradictoriamente, a pesar de que esta categoría de clase social es básica para toda la concepción de Marx, él nunca la definió ni desarrolló con precisión. Por ejemplo, en El "Manifiesto Comunista" que es uno de los primeros textos en el cual Marx sostiene y desarrolla que la historia de la humanidad es la historia de la lucha de clases, no hay ninguna definición de qué es una "clase Social". Cuarenta años después en una de las tantas reediciones del Manifiesto, Engels agregó una notita al pie donde dice: Por burguesía se comprende a la clase de los capitalistas modernos, propietarios de los medios de producción social que emplean el trabajo asalariado. Por proletarios se comprende a la clase de los trabajadores y trabajadoras asalariados modernos que, privados de medios de producción propios se ven obligados a vender su fuerza de trabajo.



## SUPERESTRUCTURA

La tercera categoría es la más discutida, la que provocó y provoca mayores polémicas. De todos modos, hoy día casi no hay sociólogo serio -marxista o no- que no acepte la existencia de la superestructura.

¿Qué descubrió Marx? Que, por encima de esa estructura económica, organizada alrededor de la producción y la distribución, existían otras series de fenómenos de la vida social, que eran distintos, que no entraban en la infraestructura ni en la estructura, y los denominó superestructura. En primer lugar, las instituciones, como el estado, la policía, el ejército, la iglesia, la escuela, el parlamento, los partidos políticos, los sindicatos, etc.

Las instituciones fueron apareciendo a medida que la humanidad fue avanzando, surgió la explotación y la vida social se fue complicando y desarrollando cada vez más. Grupos de hombres se fueron especializando en actividades no económicas, no productivas, sino destinadas a administrar ya no el riego o el almacenaje de los granos, sino a los hombres y mujeres mismos. Y esos especialistas empezaron a vivir de y para esa actividad. Surgieron los especialistas en hacer la guerra, los curas, los maestros, los jueces, los policías, los políticos. Según su especialidad estos hombres se organizan en el ejército, las iglesias, la escuela, la justicia, la policía, los partidos políticos. A esas organizaciones, las llamamos instituciones.

En segundo lugar, las creencias, las ideologías o falsas conciencias, como creer en dios, o en la patria. Por supuesto, nos referimos a creencias sociales, a creencias que son compartidas por mucha gente. Por ejemplo, hay unos 800 millones de católicos. La mayor parte de las creencias son falsas, son ideologías o falsas conciencias, y habitualmente son una traba para el desarrollo, el avance de la humanidad. Por ejemplo, la ideología de la colaboración de clases es una traba para la lucha de los trabajadores. Pero también hemos visto creencias falsas que han sido en determinado momento útiles para la lucha de clases.

Durante 1.600 ó 1.700 años la lucha de clases se hizo en base a creencias religiosas. En la Edad Media hubo terribles guerras civiles entre los señores feudales y corrientes campesinas comunistas. Aunque ambos sectores citaban a la Biblia y decían pelear por cuestiones religiosas, en realidad peleaban por intereses sociales antagónicos.

La Biblia no es un llamado al Comunismo, ni nada por el estilo, pero cuando los campesinos tomaban pasajes bíblicos para luchar contra los señores feudales que los explotaban, para defender posiciones comunistas, igualitarias, esa ideología jugaba un papel positivo.

Después, en el siglo XVIII, durante la Revolución Francesa, se hicieron templos a la razón, en lugar de templos a dios, y esa ideología cumplía un papel positivo, porque los revolucionarios de entonces decían que toda la sociedad tenía que estar organizada racionalmente, y que por lo tanto no tenía que haber un rey, sino que debían gobernar los ciudadanos.

En el pasado, aún cuando todas fuesen falsas conciencias, algunas fueron episódicamente progresivas. Por eso, el marxista no solo constata que la ideología es falsa, sino analiza su papel en cada momento histórico para ver si aún cuando esa ideología sea falsa, no puede cumplir coyunturalmente un papel progresivo, al estar alimentando una lucha justa. A partir del siglo pasado, cuando se empieza a organizar el proletariado y surge el marxismo, todas las ideologías pasan a ser en general negativas, porque por primera vez una corriente política y social -que por ende tendrá su ideología- se apoya, se guía por la ciencia y por lo que ocurre en la realidad. Desde entonces, las falsas conciencias no son más que trabas para la interpretación científica de la realidad.

En la superestructura se reflejan las distintas clases. Hay instituciones, e ideologías propias de la burguesía, de los explotadores y las hay de la clase obrera. Por ejemplo: los sindicatos, los partidos de trabajadores y trabajadoras reformistas y burocráticas, los partidos de trabajadores y trabajadoras revolucionarios (como el partido bolchevique de Lenin en Rusia) son superestructuras institucionales de la clase obrera. El partido de AD, el partido de COPEY, el parlamento, la Justicia, las religiones, el gobierno de turno y, por supuesto, la policía y el ejército, son superestructuras burguesas.

Si la infraestructura tiene que ver con el desarrollo de las fuerzas productivas, con la producción de la riqueza social, si la estructura tiene que ver con la organización de la vida económica de la sociedad, con la producción y la distribución, la superestructura tiene que ver con la organización y el funcionamiento de toda la sociedad, con todas sus actividades, ya no solo la económica.



En las sociedades basadas en la propiedad privada de los medios de producción, la clase de los propietarios (hoy día la burguesía imperialista), la misma que domina la producción y la distribución de los productos (la estructura), domina también la superestructura. Controla el estado, el ejército y la policía, la justicia, y demás instituciones fundamentales, divulga las distintas falsas conciencias burguesas, para mantenerse en el poder y seguir explotando y oprimiendo a las demás clases y sectores.

El gobierno burgués administra y dicta leyes, que mantengan el "orden" a favor de los patronos, la policía reprime y encarcela a los que no cumplen y la justicia los castiga, los pone presos.

Los pastores y curas convencen de que las cosas tienen que ser de tal manera porque así lo dispuso dios y prometen una vida mejor a los descontentos, pero después de muertos.

Los maestros hacen algo parecido a los curas pero a través de la educación de los niños, niñas y adolescentes para que cumplan el papel que les toque en la producción y distribución, según la clase a la que pertenecen.

Curas, maestros y hoy en día fundamentalmente los medios de comunicación masivos, en particular la radio y la televisión, transmiten a la población las ideas y creencias que en cada momento utilizan ricos y privilegiados para mantenerse en el poder.

Hace miles de años, decían "el faraón o el Inca gobiernan porque descienden de Dios": luego decían que el rey gobernaba por voluntad de Dios, hoy día explican que la propiedad privada es un derecho natural, que todos somos iguales y que trabajando mucho cualquiera puede hacerse rico, etc.

Una de las más colosales tareas es ayudar a erradicar de la cabeza de los trabajadores y el pueblo esas falsas conciencias.

### EL ARTE, LA CIENCIA Y LOS JUEGOS

Hay tres especialidades muy importantes en la sociedad humana que no hemos nombrado y que también forman parte de la superestructura. Nos referimos al arte, los juegos deportivos y muy en particular a la ciencia.

En principio, nos parece que la ciencia, el arte y el juego surgen ligados a la división de tareas natural de la sociedad, la división de tareas económicas y generales que se va haciendo de modo natural, sin opresión para nadie porque surgen de la mejor utilización de aptitudes y características de cada individuo o sector.

La sociedad desarrolla la producción de bienes no solo económicos, sino culturales: conceptuales o del conocimiento (la ciencia) y emocionales o de los sentimientos (el arte). También se desarrolla la producción de actividades para el tiempo libre, el juego, que busca tanto el esparcimiento como el adiestramiento y el perfeccionamiento de condiciones físicas naturales

A diferencia de casi todas las otras especialidades que nombramos antes (ejército, policía, curas y jueces) que tienen que ver directamente con funciones opresoras, el arte, la ciencia, los juegos fueron surgiendo en forma independiente y previo a que surgiera el estado y comenzaran las funciones de administración violenta de los hombres



Estas actividades, aún cuando puedan estar al servicio de la opresión y la explotación, no fueron creadas con ese fin específico como en el caso de las otras instituciones que mencionamos, que están directamente vinculadas al estado opresor.

También hay que estudiar muy bien el papel de la educación, de la escuela.

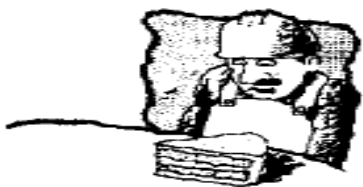
## UN VISTAZO A LA HISTORIA

El marxismo afirma que la historia no la hacen ni dios, ni determinadas razas privilegiadas u hombres geniales, ni las ideas, sino la lucha de las clases. Este punto de vista es aceptado hoy por muchos historiadores, sociólogos, investigadores de distintos temas, aún cuando no se digan marxistas. Para el marxismo cambio, el progreso de la humanidad o su retroceso se explican la lucha de una clase contra otra, o de varias clases, o entre distintos grupos de una misma clase. En este marco se ubica el papel del individuo: puede ser muy importante, como jefe representante o ideólogo, pero de determinados intereses de clase, y lo decisivo es esto último.

Algo parecido ocurre con la ideología religiosa, que puede ser muy importante para una clase o sector de clase. Por ejemplo la concepción mahometana de la vida después de la muerte dice que quien muere peleando por su religión va directo al paraíso, en el cual cada hombre dispone todos los días de una mujer virgen distinta para estar con ella. Todos sabemos que los mahometanos casi dominan al mundo. Lograron conquistar casi todo el sur de Europa. El marxismo explica que sus triunfos se deben no a que peleaban como fieras para ir rápido al paraíso para gozar de su recompensa sino a profundas razones sociales y económicas. Los mahometanos tenían una ubicación geográfica (el Medio Oriente y el norte de África) privilegiada, intermedia para el comercio entre Europa y el Asia, lo que formó una burguesía comerciante dinámica, vigorosa, que buscó conquistar todos los puertos que le permitieran dominar el comercio entre Europa y Asia. Entonces, los musulmanes pelearon como fieras por Mahoma por esas razones económicas y sociales y, dentro de eso, las ideas religiosas los ayudaban, era una gran herramienta a favor de los intereses de la burguesía comercial árabe.



Algunos historiadores de la revolución francesa habían empezado a esbozar una interpretación parecida a la de Marx pero él es primero que afirma categóricamente que "la historia de todas las sociedades que han existido hasta nuestros días es la historia de la lucha de clases" (1848 Manifiesto). Este es un enfoque nuevo revolucionario, y piedra angular del marxismo.



Con el desarrollo posterior de la investigación histórica, se imponen algunas aclaraciones. Ya en la época de Marx y Engels se supo que existió un prolongado periodo de la vida humana durante el cual existieron las clases, y hoy día sabemos que ese periodo puede haber durado por lo menos un millón de años. Las clases solo existen desde hace 4.000 años más o menos. Tendríamos que decir que la historia de la humanidad es la historia del desarrollo de las fuerzas productivas, y durante un periodo de la lucha de clases.

Las tres categorías que ya vimos (infraestructura, estructura y superestructura) permiten hacer una clasificación de las distintas sociedades. Arrancando del desarrollo de las fuerzas productivas, hacemos una primera gran división: el comunismo primitivo y la civilización, a partir de que el hombre se independiza de la producción de alimentos.

## EL ORIGEN DEL HOMBRE: EL COMUNISMO PRIMITIVO

a) **EL SALVAJISMO:** La primera forma de organización social humana, el comienzo de la historia de la humanidad, fue el salvajismo. El desarrollo de las fuerzas productivas era mínimo, incipiente. Los primeros hombres vivían de la recolección de alimentos, de la caza y de la pesca. Sus herramientas eran la maza, la lanza, el arco y la flecha, las trampas y las redes. Como los primeros hombres tenían que ir tras el alimento, eran tribus nómades, existía una cierta división natural del trabajo entre hombres y mujeres, estas cuidaban de los hijos y del rancho, y aquellos salían a cazar.

Respecto de la estructura, era una sociedad igualitaria, sin explotación y sin propietarios, sin clases, que el marxismo denomina comunismo primitivo. Todos trabajaban según sus capacidades y habilidades. La tribu no podía permitir que ninguno de sus miembros dejara de trabajar, porque condenaría al hambre a todo el resto.

Había un esbozo de superestructura: las creencias religiosas y los hechiceros. El mejor cazador o guerrero era el jefe o el cacique. Pero trabajaba igual que el resto y se lo cambiaba cada vez que la tribu lo consideraba necesario. Surge el lenguaje, pero solo oral.

b) **EL BARBARISMO**: La segunda etapa del comunismo primitivo que se conoce es el barbarismo. Nació como consecuencia de una revolución en el desarrollo de las fuerzas productivas: se comienza a producir alimento, en lugar de recolectarlo, cazarlo o pescarlo. Se empezó a cultivar granos y a domesticar animales. Esto cambió completamente la vida. Aunque no se superó el hambre, la alimentación se hizo más segura, porque dejó de depender de la suerte. Los pueblos dejaron de ser nómades, porque ya no necesitaban moverse constantemente pero siguiendo a la caza, y quedaban atados al cultivo o al ganado: una pequeña huerta al lado de la choza, donde también estaban la vaca o los cerdos domesticados. El cultivo se hacía con métodos muy rudimentarios, raspando apenas el terreno.

Aparecieron las aldeas, que eran muy pequeñas. La población se hizo estable.

Otros avances en la infraestructura fueron el descubrimiento de la rueda el fuego los tejidos y la metalurgia.

Desde el punto de vista de la estructura y la superestructura el barbarismo es esencialmente igual al salvajismo. Siguió siendo una sociedad igualitaria, en la cual la división de tareas se producía de manera natural con una superestructura funcional muy elemental, donde el más capaz para determinada actividad ocupaba el puesto de jefe y podía ser cambiado en cualquier momento por la asamblea de la tribu.

Al nivel que lo permitían las investigaciones de la época, y basándose fundamentalmente en el libro de Morgan, La sociedad primitiva, publicado en 1877 Marx y Engels estudiaron los estadios del salvajismo y la barbarie, y, luego de la muerte de Marx, Engels volcó sus conclusiones en el libro "El origen de la familia, la propiedad privada y el estado, que se publicó en 1854. Para nosotros, puede ser familiar la mención de algunas poblaciones comunistas primitivas como los pieles rojas, que habitaban el territorio de Norteamérica, o las tribus que habitaban el territorio sudamericano: los pampas, los araucanos, los querandíes, los charrúas (en el Uruguay), etc.

Como ya dijimos, las últimas investigaciones ubican el surgimiento de los primeros hombres hace aproximadamente un millón de años. Esto quiere decir que, de lejos, el comunismo primitivo es el más largo período histórico que atravesó la humanidad (Un millón de años de igualdad contra ocho mil de explotación y tres o cuatro mil de propietarios privados).

### **EL SURGIMIENTO DE LA CIVILIZACIÓN Y DE LA EXPLOTACIÓN: MODO DE PRODUCCIÓN DE RIEGO O ASIÁTICA**

Hace aproximadamente ocho mil años se produjo la más grande revolución en las fuerzas productivas previa a la generada por el capitalismo: el descubrimiento del riego. A tal punto fue una revolución gigantesca, que abrió toda una época o período histórico nuevo para la humanidad, infinitamente superior al comunismo primitivo, y del cual aún no hemos salido: la explotación del hombre por el hombre.

A raíz de que el hombre empieza a utilizar las aguas de los grandes ríos (el Nilo, en Egipto, por ejemplo) para la agricultura de riego, se comienza a producir muchísimo más, aproximadamente entre tres o cuatro veces más de lo que necesitaba cada habitante para sobrevivir, y así aparece por primera vez un excedente a la producción de toda la sociedad, que se puede almacenar para las épocas del año cuando baja la producción o para enfrentar las catástrofes. Por primera vez, surgen pueblos que pueden defenderse del hambre que sistemáticamente ataca a los comunistas primitivos.

Con la agricultura de riego surge la civilización, es decir, las ciudades, el comercio, la escritura y todas las instituciones básicas que conocemos hoy día (estado, ejército, iglesia, escuela, etc.). Aunque para nosotros la más familiar es la egipcia, por su cercanía a Europa y por las películas de las pirámides y los faraones, la más grande de las sociedades asiáticas fue la china. También existieron pueblos que desarrollaron el riego y dieron lugar a grandes civilizaciones en la India, en la Mesopotamia (desde lo que hoy es el Líbano hasta Irán). En América del Sur se desarrollaron pueblos que cultivaban en andenes las laderas fértiles de las montañas y aprovechaban para el riego el agua del deshielo de las altas cumbres: el Imperio Incaico. Fueron parecidas las grandes civilizaciones de Los Aztecas en México y de los Mayas en Guatemala, aunque más adelantadas que la de los Incas.

En la estructura social, es un sistema de castas. Ya no son todos iguales y aunque no predomina la propiedad privada ni tampoco el derecho a la herencia, surgen sectores privilegiados (las castas superiores que explotan brutalmente a los campesinos y los artesanos (agrupados en las castas inferiores). Los privilegiados no son dueños ni de las aguas, ni de las tierras y canales, ni de las herramientas, (por eso no son Clases), pero usufructúan de su ubicación como burócratas, como administradores del reparto del agua y por ese medio de la producción de los otros y de la distribución.

En pequeña escala existe el comercio, y allí se da una mínima propiedad privada. Pero el comercio no es intenso, ya que en general toda la producción era pareja, dado que se hacía sobre tierras y climas semejantes, y daba por tanto productos semejantes. Se desarrolla entonces una fina artesanía, que es la base del comercio y que se elabora en grandes talleres dependientes del estado.

Por primera vez se produce la diferenciación social entre los que trabajan y producen y los que administran el trabajo y la producción ajena. Esta diferenciación se produce por un lado porque hay abundancia de comida, lo que permite que exista gente que no produce y come.

Pero tiene que ver también con la solución de una necesidad. El regadío requiere jueces que administren las aguas. El que cultiva trata de que el agua vaya para su lado. Y entonces tiene que haber un administrador, para evitar que algunos (los más fuertes, se queden con toda el agua y los demás sin nada. El reparto del agua genera un antagonismo, y tiene que aparecer alguien que lo regule, para evitar que ese antagonismo destruya la vida social. Surge, entonces, por primera vez en la historia de la humanidad, el estado, para administrar las aguas y la construcción de canales y diques.

Sin festejar o aprobar por eso su carácter totalitario y explotador tenemos que señalar que contradictoriamente el estado cumplía una función progresiva, positiva, como era a de lograr la distribución pacífica de las aguas, evitando que los campesinos y las aldeas guerrearán entre sí por el control de las aguas.

En la sociedad asiática se desarrolla la superestructura en sus lineamientos actuales. Surge el estado, los que administran, los que enseñan, los que escriben, los sacerdotes, los soldados y los policías. No trabajaban ni en la tierra, ni en los talleres artesanales, pero obligaban a trabajar al resto, e impedían que los campesinos y artesanos tuvieran armas o administraran.

A medida que aumenta la extensión de tierras regadas y en consecuencia la población y la producción, la explotación se agudiza y el estado se hace cada vez más gigantesco un aparato inmenso, con miles y miles de burócratas o funcionarios que controlan a millones de personas administrando los ríos más grandes del mundo y encabezados por unos emperadores omnipotentes.

Toda la compleja vida social es totalitariamente controlada por ese estado burocrático. Aparentemente la escritura cumplía una función estatal, que era llevar la contabilidad, cosa que se hacía en los templos y al servicio del emperador o monarca absoluto. Las tres principales capas de la burocracia asiática son los militares, los burócratas y los sacerdotes o curas.

En su desarrollo, estas sociedades comienzan a tener una importante mano de obra ociosa. Hay grandes constructores e ingenieros, que respondiendo a las necesidades de la producción, construyen grandes canales y diques, en base a la movilización de decenas de miles y miles de campesinos que son obligados a trabajar gratis.

Concluidas las obras para el regadío, vuelcan esa mano de obra al llamado arte monumentalista, que caracteriza a estas civilizaciones, enorme, inexpresivo, más bien geométrico y prácticamente sin ninguna expresión humana. La gran muralla china, las pirámides de Egipto o los grandes templos del Sol y la Luna en Méjico son algunos de los más conocidos ejemplos.

Hay un desarrollo importante de la ciencia, pero empírico: da soluciones parciales y no se eleva a formular leyes generales. Esto se debe al escaso desarrollo del comercio, que será el gran motor para el desarrollo de la aritmética, la geometría y las ciencias más abstractas.

Pero en el terreno de las aplicaciones concretas y métodos y técnicas nuevas se lograron avances espectaculares, desde la pólvora hasta la imprenta, pasando por la escritura y la resolución para casos concretos del teorema de Pitágoras, la ciencia asiática fue formidable. Sus numerosos descubrimientos e inventos prepararon el terreno para el surgimiento de la moderna ciencia abstracta, la de las leyes generales, que se dará con los griegos, como consecuencia del gran desarrollo del comercio en el Mediterráneo.

### RESUMIENDO:

**INFRAESTRUCTURA:** agricultura de riego, construcción de diques y canales y un mínimo comercio, surgimiento de las ciudades.

**ESTRUCTURA:** castas y embriones de clases.

**SUPERESTRUCTURA:** surgen las instituciones que caracterizaran sociedades civilizadas: estado, ejército, iglesia, escuela, etc. Arte monumentalista y Ciencia empírica.

## EL SURGIMIENTO DE LA PROPIEDAD PRIVADA Y LAS CLASES: EL MUNDO ANTIGUO O MODO DE PRODUCCIÓN ESCLAVISTA

Hace aproximadamente 3.000 años, alrededor del Mar Mediterráneo (el sur de Europa, el norte de África y el cercano y Medio Oriente), surgió un nuevo tipo de sociedad de explotadores, la esclavista, cuyos máximos exponentes fueron las civilizaciones griega (cuya principal ciudad fue Atenas) y latina (cuya principal ciudad fue Roma). Aunque nos parezca al revés, porque tenemos una mentalidad educada en Occidente que glorifica a Europa, pensemos que en aquellos primeros tiempos las civilizaciones más adelantadas eran las asiáticas, en particular la China.

La nueva sociedad nació como producto de dos grandes saltos en el desarrollo de las fuerzas productivas.

El primero fue la invención del arado de metal que permitió extender la agricultura a las tierras secas (por eso la llamamos agricultura de secano). Como es un arado liviano, sus surcos son poco profundos y solo sirve para cultivar tierras blandas, sin bloques, como las que existen en las orillas del mar Mediterráneo.

El segundo salto es el desarrollo de la navegación por mar, que permitió el intercambio de las diversas producciones que se daban en las orillas del mar, como producto de los distintos climas y distintos suelos. El trigo de Sicilia y Egipto se empezó a cambiar por la uva y el vino de Grecia e Italia y por los productos de la metalurgia --primero el bronce y después el hierro y el acero- que empezaron a desarrollarse en Grecia y Medio Oriente.

El desarrollo del comercio dio pie para la aparición de una nueva relación: la propiedad privada individual. Empiezan a aparecer el dueño de un negocio, el dueño de unas tierras, o de las mercancías que se intercambiaban.

Aparecen también hombres que son dueños de otros hombres, a los cuales los hacen trabajar como bestias, hasta que mueren, los esclavos. Hasta entonces, cuando en las guerras se hacían prisioneros, se los mataba o se los asimilaba como iguales a la sociedad. Al aparecer el esclavismo, por primera vez los pueblos derrotados fueron transformados en esclavos. Con la propiedad privada, el hombre adquirió un nuevo valor: puede trabajar para sus amos, puede ser transformado en esclavo, en una propiedad más del amo, para que le rinda.

En la estructura social del mundo antiguo, entonces aparecen por primera vez las clases, bien diferenciadas. Están los propietarios de tierras y esclavos, los amos, están los comerciantes y están los esclavos. Aparece también, aunque en muy pequeña escala, un proletariado: trabajadores libres que reciben un salario por trabajar en los pequeños talleres de Atenas y Roma. Las clases fundamentales son los amos y los esclavos. El amo es propietario de los esclavos -que no son considerados hombres por Aristóteles, sino un tipo especial de herramientas y los hacen trabajar hasta su límite físico, con derecho de vida y muerte sobre ellos.

Aristóteles, una de las más grandes cabezas de la humanidad, hacía la siguiente definición de la sociedad griega: existen seres humanos, los dueños de esclavos y existen herramientas. Las herramientas se dividen en tres grupos: las parlantes, los esclavos, las semiparlantes, los animales domésticos (que ladran, mugen o relinchan, etc.); y las mudas, los instrumentos de labranza, el martillo, etc.

Con el surgimiento de las clases aparece también, y se desarrolla, la lucha de clases. Toda la antigüedad está atravesada por grandes insurrecciones de esclavos. También hay antagonismos de clase entre los dueños de esclavos y los comerciantes, entre los plebeyos y los dueños de esclavos y los comerciantes. También hay guerras entre ciudades e incluso entre naciones. Aparecen poderosos contingentes de hombres armados, con el fin de reprimir sangrientamente a las insurrecciones de esclavos y guerrear contra otros pueblos, para esclavizarlos o colonizarlos. El desarrollo del comercio internacional y de grandes ciudades que lo monopolizaba originaron los grandes imperios, el de Alejandro en Grecia, los de Cartago, Roma y Alejandría, que oprimían a innumerables pueblos.

Es en esta época que el estado adquiere las características comunes a todas las sociedades de clase: su aparición es producto del carácter irreconciliable de los intereses de clase, su rasgo fundamental son los destacamentos especiales de hombres armados y su función es defender los intereses de la clase más poderosa, de la clase dominante. El estado en el mundo antiguo era el órgano de los dueños de los esclavos y de los grandes imperios.

El régimen político es una democracia oligárquica, en la cual tenían derechos ciudadanos exclusivamente los dueños de esclavos y los comerciantes. Los plebeyos no eran ciudadanos y a los esclavos no se los consideraba hombres.

Contradictoriamente, esta sociedad de brutal explotación permitió un gran desarrollo del arte y de la ciencia dado que los ciudadanos disponían de todo su tiempo, para el ocio especulativo, para pensar o divertirse, y eso fue un ocio relativamente creativo. Por otra parte, el gran desarrollo del comercio impuso un gran salto para las matemáticas.

En Grecia nació la ciencia moderna, con las matemáticas, la lógica, la medicina y otras. Los griegos hicieron precisiones en la cuestión del objeto de la ciencia que se estudia y dieron las primeras leyes del pensamiento abstracto.

También nació en Grecia el arte moderno, en particular el teatro y la escultura. Esta fue esencialmente individualista, reflejando la existencia del hombre individual.

Tanto el arte como la ciencia fueron estáticos, también como producto de que los dueños de esclavos no eran una clase dinámica, vigorosa, lanzada al dominio del mundo o la naturaleza, sino simplemente preocupada por gozar la sobreproducción que le daban sus esclavos. Salvo el discóbolo y "la victoria alada de Samotracia", todas las esculturas griegas están quietas, son estáticas. Por eso también la ciencia era estática y muy poco vinculada a la producción. En Alejandría, por ejemplo, había un genio, que se llamaba Hierón que usaba los métodos de la mecánica moderna para hacer juguetes, y nunca nadie pensó en usarla para mejorar la producción.



El mundo antiguo, la sociedad esclavista que se desarrolló alrededor de Grecia y Roma entró en un inexorable proceso de decaimiento y desintegración, porque dejó de progresar. Los dueños de esclavos no tenían interés en desarrollar la producción porque vivían lujosamente de la explotación de éstos.

Los comerciantes tampoco tenían interés en desarrollar la producción, porque ganaban del cambio de los productos regionales y se mantenían muy bien con lo que ganaban intercambiando productos de las distintas regiones bajo la influencia del imperio.

En el siglo IV de la era cristiana (año 313), el Imperio Romano, ya en plena decadencia, adoptó oficialmente la religión cristiana. En el siglo V se produjo la caída del Imperio Romano de Occidente ante el avance de las tribus bárbaras y el año 476 (caída del último emperador) se considera la fecha de inicio de la Edad Media.

### MODO DE PRODUCCIÓN FEUDAL

El sistema feudal, que corresponde a grosso modo a la que se denomina la Edad Media, se inicia más o menos en los siglos IV a V y comenzó a ser superado por el capitalismo en el siglo XV. En los colegios nos pintan a la Edad Media como un periodo de total oscuridad y retroceso en la historia de la humanidad, pero en realidad fue un periodo complejo, contradictorio, donde innegables retrocesos se combinaron con grandes avances en el desarrollo de las fuerzas productivas.

Por un lado, por la invasión de los árabes, se clausura durante siglos el comercio en el Mediterráneo (que ya vimos fue un factor muy dinámico para el desarrollo de las sociedades anteriores). Toda Europa se transformó en una economía agrícola basada en el autoabastecimiento y desaparecieron las ciudades. Pero, al mismo tiempo, se produjo un gran salto en el desarrollo de las fuerzas productivas, que permitió la colonización de todo el continente europeo. La utilización del arado de hierro, mucho más pesado, permitió al cultivo de zonas boscosas y de las (zonas duras del centro y norte de Europa. También hubo un gran avance técnico: la rotación de los terrenos cultivados. Si tenemos tres terrenos, dejamos uno sin cultivar un año entero, para que recupere la fertilidad (queda en "barbecho"), y así se va rotando uno a uno. Este sistema, se utilizó durante más de mil años, hasta este siglo, cuando se incorporaron los abonos químicos. Europa se colonizó hace apenas mil y pico de años, durante la Edad Media, y gracias al arado de hierro y el cultivo rotativo.

Las relaciones feudales fundamentales fueron surgiendo al final del Imperio Romano y se combinaron con el avance de las tribus bárbaras, que produjo un acople, una integración de dos civilizaciones, que no tiene nada que ver con la pintura que se hace habitualmente de las invasiones de los bárbaros. El sistema de servidumbre, característico del feudalismo, surgió del colonato romano. Dada la decadencia del Imperio y la falta de productividad de las tierras cultivadas por los esclavos, los

grandes terratenientes los empezaron a “liberar” atándolos a un pedazo de tierra que le entregaban para que la explotara y le exigían, a cambio de esa libertad, un porcentaje de la producción, y con el tiempo de su trabajo. La exigencia fundamental era que no podía abandonar la tierra que le entregaban. De hecho, este sistema es la servidumbre feudal. Esta nueva relación de producción se fue extendiendo, con la colonización, desde Italia y del sur de Francia a toda Europa.

Surgen nuevas relaciones de producción, una estructura distinta. Desaparece la esclavitud -o mejor dicho, queda como fenómeno marginal, doméstico- y surgen las relaciones de servicio: el siervo tiene que prestar servicios para el señor feudal.

El siervo pertenece a la tierra y no al señor feudal. Si el señor se va a otro lugar y deja sus tierras o se las quitan, o se las regala a un pariente, los campesinos que trabajan esas tierras, los siervos, no lo siguen, sino que se quedan con esa tierra y cambian de señor. En el esclavismo, el explotador es dueño de los hombres y de las tierras. En el feudalismo, es dueño de la tierra, con los hombres que la trabajan. En el esclavismo, todo lo que produce el esclavo es para el dueño. En el feudalismo, se delimita claramente la magnitud de la explotación: la décima parte es para la Iglesia (el diezmo) y de los siete días de la semana, uno descansa, tres trabaja para el señor y tres para él mismo.

Al principio, los señores feudales fueron muy progresivos. Colonizaron las nuevas tierras y para lograr que los campesinos los acompañaran daban muchas libertades y garantías. Era habitual que firmaran un contrato, donde se comprometían a defender a sus siervos, en particular de los ataques armados (el señor feudal formaba a su alrededor la institución militar), y los servicios que exigían no eran muchos.

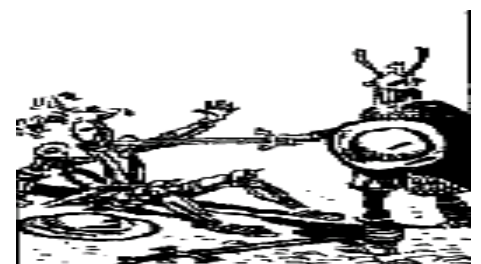
A medida que fue aumentando la producción y la población, el feudalismo se fue haciendo cada vez más explotador, más reaccionario. En la segunda mitad y hacia el final de la Edad Media la situación de los campesinos era espantosa. Habían aumentado en forma salvaje los impuestos y servicios y el señor feudal tenía todo tipo de derecho, algunos hasta caprichosos. Por ejemplo, todos eran maníacos por la caza y entonces tenían derecho a entrar con sus caballos y sus perros en los campos cultivados para ir detrás de la presa, y destruían los sembrados. Los campesinos estaban abrumados por decenas y decenas de derecho de los señores y la Iglesia, que era la otra gran explotadora y uno de los más grandes terratenientes. Francia fue el país más feudal y allí llegó a haber casi doscientas obligaciones distintas en vísperas de la gran Revolución Francesa.

En la superestructura, las dos instituciones principales eran el estado y la iglesia. El estado era en escalones jerárquicos. Primero está el caballero o barón, que domina una pequeña extensión de tierra, que se llamaba feudo y donde él mandaba. Un conde o un duque manda a varios señores. Un príncipe manda a varios condes o duques. Por encima de los príncipes, estaba el rey. Aunque hubo algunos muy fuertes, en general los reyes eran débiles, porque era una maniobra de los príncipes para que no los dominaran.

La iglesia cristiana (que se mantuvo unida hasta el siglo XVI) tuvo una importancia decisiva, y en todo un periodo fue un factor de dominio superior a los mismos reyes, porque era la institución que daba unidad al sistema feudal, ya que monopolizaba la enseñanza, el registro civil, casi todas las expresiones culturales, el arte y la ciencia. De hecho, en un periodo, la Iglesia controlaba toda la superestructura, salvo el estado (los nobles y el rey), a los cuales también influía en determinada forma, indirectamente. La inexistencia de grandes ciudades, la desaparición del comercio, el papel de la iglesia, hizo que la población fuera muy inculta, en particular los mismos nobles que eran en su mayoría analfabetos, como por ejemplo el gran emperador Carlomagno.

El arte medieval es esencialmente rural y gira alrededor de los nobles y las iglesias. A medida que se fueron desarrollando las ciudades, surgió un arte mucho más evolucionado cuya máxima expresión son las grandes catedrales góticas, y también la pintura y escultura del renacimiento.

La ciencia es mucho más atrasada que la del mundo Árabe. Se produce un estancamiento o retroceso como consecuencia de la casi desaparición del comercio. A partir del Renacimiento (siglo XV) Se comienzan a traducir del árabe sus logros científicos, que sirven de base para el colosal desarrollo de las ciencias y técnicas modernas.



El restablecimiento de las vías de comunicación con el Oriente fue dando lugar al resurgimiento del comercio y por ende, de las ciudades.

En las ciudades, que se llamaban burgos, se concentraron el comercio y el dinero, y comerciantes y prestamistas tomaban mucho cuidado de mantenerse independientes de los nobles. Los reyes muy a menudo acudían a las ciudades en busca de ayuda, para que les prestaran dinero, y entonces les hacían firmar un compromiso de que respetarían la autonomía de la ciudad. Junto a los comerciantes y prestamistas se fortalecieron los artesanos. El más importante centro de desarrollo artesanal se dio en Italia, en particular en Florencia, y después en los Países Bajos.

En las entrañas del feudalismo, entre los siglos XIII y XIV, fueron apareciendo esos nuevos sectores sociales, fundamentalmente ligados primero al comercio y la usura, que comenzaban a formar una burguesía comercial y financiera, que recibió un nuevo impulso a medida que se restablecía el comercio con el Mediterráneo.

Con el desarrollo del comercio, la burguesía y el artesanado fueron, desarrollándose cada vez más y entraron en pugna. Los artesanos tenían organizaciones corporativas con reglamentos muy severos, muy rígidos, que les permitían guardar los secretos del oficio y vivir bien. El gremio decía “un zapato de tales características y calidad se cobra tanto” y todos lo cumplían. Eso a la burguesía no le convenía, porque fijaban precios muy altos, y la burguesía quería productos de precios bajos y producción en gran escala.

El artesanado eran pequeños burgueses, propietarios y muy ricos, una clase urbana muy fuerte, y en cada oficio había escalas jerárquicas muy estrictas, si entraba de aprendiz después se pasaba a medio oficial, a oficial y algunos finalmente se convertían en maestros. Este sistema no le convenía a la burguesía, que necesitaba mano de obra barata, producir y ganar más. Se estableció una pugna implacable y la burguesía hacía de todo para robarle sus secretos a los artesanos. El capitalismo nació atacando la estructura de los gremios y llevando materia prima a las casas de los campesinos, para que le hicieran parte del trabajo mucho más barato.

La burguesía también chocaba con los terratenientes y a iglesia porque quería que la tierra se comprara y vendiese libremente, en vez de ser entregada a perpetuidad por razones de nobleza o por determinados servicios prestados al monarca. Por otra parte, la existencia de los pequeños feudos era un freno para el desarrollo del comercio interior, por lo cual la burguesía pugnaba por la liquidación de los feudos y por la unidad en estados nacionales sin fronteras interiores.

En el siglo XV ya la producción capitalista comienza a cambiar la fisonomía del mundo feudal y con la invasión genocida de América (1492) y los demás territorios y vías interoceánicas y los grandes descubrimientos de la ciencia y la técnica modernas están dadas las condiciones para que el nuevo sistema de producción se imponga en todo el mundo.

### EL MODO DE PRODUCCIÓN CAPITALISTA

El capitalismo significó una revolución colosal en la producción y en todos los órdenes de la vida social. El sistema capitalista desarrolla más fuentes de energía que todos los sistemas anteriores juntos. Es inagotable la lista de descubrimientos e invenciones que revolucionan constantemente la producción. En la actualidad en un año se publican más libros que lo que hizo la humanidad en toda su historia hasta el siglo XIX. Los sucesivos avances en el desarrollo de las fuerzas productivas marcan el paso del artesanado a la manufactura y luego a la gran industria. La manufactura fue la liquidación del trabajo artesanal agrupando a muchos trabajadores en el mismo lugar de trabajo y especializando a cada uno en una parte del proceso productivo, con lo cual se produce muchísimo más rápido y más barato que en el taller artesanal. Entre 1770 y 1830 se produjo la revolución industrial, con la introducción de la energía a vapor y las máquinas herramientas, con lo cual se inició el periodo de la gran industria y la burguesía adquirió pleno dominio.

Luego se seguirán produciendo avances colosales, como las nuevas fuentes de energía (la electricidad, el petróleo, etc.). la invención del automóvil, los tractores, la maquinaria agrícola, los aviones, etc. La producción capitalista se fue extendiendo a todo el mundo y se transformó en un sistema mundial. En el siglo XX, con la cibernética, la coherencia, la petroquímica, la electrónica y otros avances se produjo lo que se llama “la tercera revolución industrial”.

En la estructura de la sociedad capitalista encontramos que las dos clases principales y antagónicas son la burguesía y el proletariado. Al comienzo de este folleto ya hemos descrito las clases y su relación en la sociedad capitalista.

En la superestructura, en la primera etapa, donde se combina feudalismo con capitalismo, surgen las monarquías absolutas también llamadas despotismo ilustrado. Son regímenes muy fuertes, que arbitran entre la nobleza y la burguesía, haciéndole a ésta grandes concesiones, sobre todo a la burguesía prestamista a la que los reyes debían mucho dinero. Estas monarquías absolutas eran una continuación del sistema feudal, la explotación de los campesinos es cada vez peor, pero al mismo tiempo el monarca les iba quitando poder a los señores feudales, apoyándose en la burguesía.

Luego apareció claramente el estado burgués, con regímenes que liquidaron todos los privilegios de la nobleza y concedieron a los ciudadanos el derecho a elegir sus gobernantes. En el siglo XVII se produjo la gran revolución inglesa, que impuso el régimen de la monarquía parlamentaria que rige hasta hoy. A fines del siglo XVIII se produjo la gran revolución francesa con la cual surgió el primer régimen republicano, la democracia burguesa parlamentaria.

El arte y la ciencia conocieron un despegue sin precedentes en los anteriores sistemas.

El colosal desarrollo de las fuerzas productivas y de la riqueza social que provocó el capitalismo llegó a su punto culminante en el siglo XIX. A partir de fines del siglo pasado, con el surgimiento de los monopolios, el capitalismo comenzó a transformarse en su etapa imperialista. Y desde 1914 la existencia de la burguesía (dueña de los medios de producción y de cambio) y de los estados burgueses y sus fronteras nacionales, se transformaron en una barrera, un tapón absoluto para el crecimiento. Las fuerzas productivas dejaron de crecer. La primera Guerra Mundial, con su secuela de millones de muertos (una sangrienta y fabulosa destrucción de fuerzas productivas), fue una expresión monstruosa de la decadencia del capitalismo.

La humanidad, entro, en el siglo XX, en la época del capitalismo imperialista, en la época de freno y decadencia de las fuerzas productivas, en una época de crisis, guerras y revoluciones.

En 1917 la cadena del dominio mundial de la burguesía imperialista se rompió por uno de sus eslabones más débiles, el régimen zarista de Rusia. Triunfó la primera revolución obrera, dirigida por el Partido Bolchevique surgió el primer estado de los trabajadores y se impuso el régimen de la dictadura revolucionaria del proletariado de Lenin.

A pesar de que el estado de los trabajadores quedó aislado porque no siguió avanzando la revolución mundial, y a pesar de que se burocratizó y se impuso el régimen contrarrevolucionario que llevó a la restauración del capitalismo en la URSS, las fuerzas productivas de la URSS, reorganizadas según la economía planificada y la abolición de la propiedad privada de los medios de producción, la socialización de la producción y la distribución tuvieron un desarrollo espectacular. La Rusia feudal, atrasada y campesina comenzó a ubicarse entre uno de los primeros países en variados aspectos de la producción, la ciencia, la tecnología y el deporte, junto a los Estados Unidos y otras grandes potencias imperialistas.

## ¿QUÉ ES MATERIALISMO HISTÓRICO?

**HERRAMIENTA METODOLÓGICA QUE NOS PERMITE ENTENDER Y COMPRENDER LA HISTORIA DESDE UNA ÓPTICA CIENTÍFICA A PARTIR DEL ANÁLISIS DE LOS MODOS DE PRODUCCIÓN.**